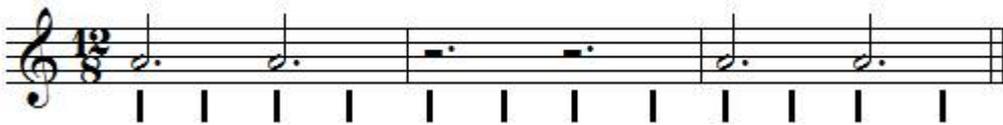
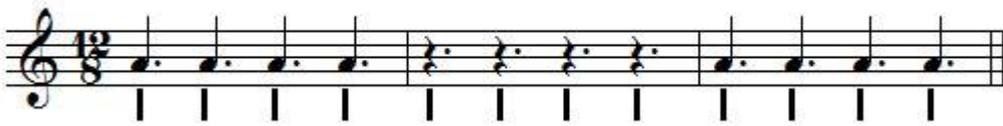




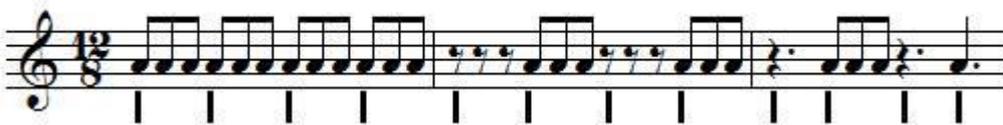
- Blanches pointées / Demi-pauses pointées



- Noires pointées / Soupirs pointés



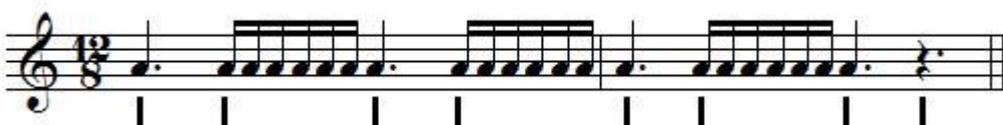
- Croches / Demi-soupirs



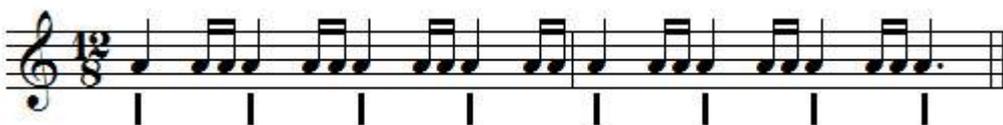
- Noire croche



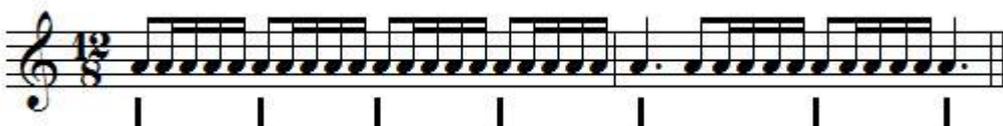
- Doubles



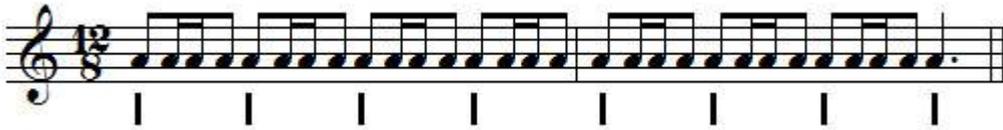
- Noire 2 doubles



- Croche 4 doubles



- Croche - 2 doubles - croche



- Sicilienne



### Conclusion : LES TRUCS À RETENIR

- En ternaire, on ne divise plus les temps en 2 comme en binaire, mais en 3.
- Les éléments constitutifs des rythmes sont les mêmes que pour le binaire, mais ils n'ont pas la même valeur temporelle.
- On ne bat plus à la noire ou à la blanche, mais à la noire pointée et à la blanche pointée.
- Les chiffres indicateurs de mesure du ternaire les plus utilisés sont le (6/8) et le (12/8), respectivement mesure de 2 temps et de 4 temps, battus à la noire pointée.